



# 十九、文化

## (一) 综述

2013年,区文化局推进公共文化服务体系、历史文化保护体系和文化产业培育体系建设,提高城区文化软实力。加大政府投入,完成区政府实事工程——新增21个社区视听厅,全区已有34个社区视听厅,全年放映2024场(次),观影56299人(次)。向市民提供5000张公益演出票,举办各类艺术培训班145个,培训学员55000人(次);名家名团进社区演出10场。为丰富楼宇白领文化生活,创办“静安音乐空间”。区少儿图书馆基础工程完工,启动数字图书馆建设。推进2013年度静安区文化发展专项资金资助工作,有21个项目得到资助。完成2013年度市非物质文化遗产专项资金申报。出台《2013年静安区社区文化经费资助协议》并与街道签约,在社区文化建设多个项目上予以资金资助。营造和谐社会文化氛围。主办首届市民文化节话剧大赛,承办首届市民文化节区音乐大赛、舞蹈大赛、戏剧大赛(戏曲)、摄影大赛、书法大赛、收藏大赛、新人新作大赛、少儿美术大赛、戏剧大赛(话剧、小品)、创意大赛等10项赛事的初、复赛。有6支舞蹈团入选全市百支优秀市民舞蹈团、5支合唱团入选全市百支优秀市民合唱团、2支戏曲团队入选全市百支优秀市民戏剧团队、9名小画家入选全市百名优秀少儿画家、2名书法爱好者入选全市百

名市民书法家、4名设计师入选全市百名优秀市民设计师、5名收藏爱好者入选全市百名市民收藏家、5名摄影爱好者入选全市百名市民摄影家、6户家庭入选全市百户优秀家庭。支持“书香中国·上海书展”,举办静安读书周活动和“张园”系列图书签售活动。引进上海国际艺术节入驻静安嘉里商务中心。静安读书周获2013上海书展暨“书香中国”上海周最佳活动策划奖。区文化社会组织联合会通过市评估专家评审,获5A级社会组织称号。扩大品牌效应。举办2013现代戏剧谷壹戏剧大赏,市民剧场共演出69场、推出原创剧目17部、开展戏剧公益普及活动23场。举行2013浓情静安爵士上海音乐节。推进百乐门爵士中心建设,完成改建方案。加大文保力度。完成1920年毛泽东旧居陈列馆修缮工程并于12月26日开馆。启动刘长胜故居修缮工程。陕西北路获“中国历史文化名街”称号,拥有全国、市、区级文保单位7处,登记不可移动文物20处。加强非物质文化遗产保护,举办戚毕越剧流派传习所、鲁庵印泥传习所。增强文化市场管理。区文化局对接市文广局下放的营业性国内演出许可相关的五项行政许可事项和市新闻出版局下放的印刷经营相关的五项行政许可事项,按照《行政许可法》《营业性演出管理条例》《娱乐场所管理条例》《出版物管理条例》等相关法律法规要求,规范各项行政审批工作流程,做到依法行政,规范审批,有效对接审批权下放。围绕“净网”“清

源”“秋风”为主要内容开展出版物市场、网络淫秽色情信息、查堵反制反动出版活动等专项治理行动。开展执法行动673次,出动执法人员23320人(次),稽查各类场所7940家(次),取缔地摊游商82处(次),立案查处经营非法出版物门店24家(次),收缴非法图书报刊13500余份、非法音像制品13485张。其中区文化执法大队办理的“上海艺法画廊擅自举办涉外商业性美术品展览案”获全国文化综合执法优秀案卷三等奖,入选全国《文化综合执法案例选编》。(王超)

## (二) 公共文化

【鲁庵印泥制作技艺传习所、传习工坊相继挂牌】1月31日,国宝鲁庵印泥制作技艺传习所揭牌暨高式熊收徒仪式在石门一路15号举行。市文联专职副主席兼秘书长沈文中、副区长夏以群共同为传习所揭牌,市文史研究馆业务处副处长赵家翔为鲁庵印泥制作技艺传承人、著名书法篆刻家高式熊收徒作见证。9月17日,首家在中学开设的“鲁庵印泥传习工坊”成立,副区长夏以群为五四中学“鲁庵印泥传习工坊”揭牌。(王超)

【“悦读静安”文化讲坛】2月,“悦读静安”文化讲坛被评为2009—2012年度静安区终身学习活动品牌项目。2013“悦读静安”文化讲坛分为“作家作品”“海派流韵”“艺术人文”3个系



列,邀请著名历史地理学家葛剑雄,华东师范大学教授杨扬,作家宋路霞、马尚龙,上海历史专家薛理勇及上海电视台主持人訾力超等知名专家学者、文化名人来馆举办讲座。

(王超)

**【2013 上海女摄影家作品联展】** 3月9—16日,由区图书馆承办的该展览在静安区图书馆举行。摄影展汇集17位知名女摄影家的96幅作品,如曹亚宁的《地铁众生相》、张艺青的《剩下》、张瑜的《少女梦想》、陆燕萍的《时尚追求》等,作品展现她们对光影艺术的追求,用镜头记录发展中上海日新月异的变化。

(王超)

**【中国传世名画名帖艺术展】** 于4月7—19日在区图书馆海关楼展厅举行。展出的展品包括《洛神赋图》《清明上河图》《富春山居图》《兰亭序》《蜀素帖》等16幅中国传世名画名帖。一部分名画名帖由于岁月侵蚀已变得非常脆弱,不适宜再展出,但通过现代仿真印制工艺,得以再次呈现在观众面前。

(王超)

**【陕西北路获“中国历史文化名街”称号】** 5月,区内陕西北路经过中国历史文化名街评选和公众投票评选,成为上海此次入围的唯一一条街道。陕西北路被划入历史风貌保护组群,区文展馆开展探讨历史建筑保护与展示相结合的实施策略。

(王超)

**【“百年传承现代风”非物质文化遗产专题展示】** 于6月8日在静安寺广场举行。展示活动共有鲁庵印泥制作技艺、亨生奉帮裁缝缝纫技艺、龙凤旗袍手工制作技艺、鸿翔女装制作技艺、王家沙点心制作技艺、陆氏伤科疗法、大美华布鞋制作技艺等7个非物质文化遗产项目参加。为静安区首次在公共广场大规模集中展示区内非物质文化遗产项目。

(王超)

**【中外艺术图书及音像展】** 8月上海书展期间,作为“读吧!静安”2013静

安读书周主要活动之一,“艺海拾贝,书韵幽香”中外艺术图书展在静安区图书馆海关楼展厅举行。展出由文物出版社、人民美术出版社、中国摄影出版社等出版的中外精品艺术图书近400种,涵盖书法、绘画、设计、摄影四大主题;还展出包括进口CD、蓝光DVD在内约250种音像制品。

(王超)

**【“2013 浓情静安·爵士上海”音乐节庆典】** 于10月15—19日在上海商城剧院开演。音乐节邀请获16座格莱美大奖的世界顶尖爵士乐队和爵士乐大师进行演出,吸引大量爱好爵士乐的青年。该音乐节已成为中国第一和亚洲第三的爵士音乐节。

(王超)

**【承办首届上海市市民文化节戏剧大赛(话剧类)决赛】** 11月,首届上海市市民文化节话剧大赛在“800秀”剧场举办,30支上海民间剧组用话剧形式展示独具上海城市气息的市井生活、创业故事与人文历史,角逐市民优秀剧团、最佳市民戏剧、最佳市民导演等多个奖项。

(王超)

**【完成区政府实事工程社区影视厅项目】** 年内,区文化局组织对社区影视厅设施设备和运行中存在问题解答和补漏,拨付专款用于新增影视厅

设备购买,推进实施光纤网线入户工程、设备连接和运营调试,组织新增放映点工作人员培训,以曹家渡街道为重点策划组织多场影视剧与市民文化交流活动。

(王超)

**【“文化大礼包”赠送活动】** 年内,区文化局开展文艺演出票“文化大礼包”赠送活动,为各社区文化活动中心送出全年“文化套餐”。居民可就近至社区文化中心申领,演出票涵盖相声、话剧、杂技、儿童剧、评弹、音乐会、舞剧等近30个演出门类。

(王超)

**【静安“书香音乐空间”启动】** 年内,区文化局启动静安“书香音乐空间”。作为区“十分钟公共文化圈”的品牌项目,“书香音乐空间”采用音乐演奏与沙龙活动相结合方式,为区域内白领提供午间聆听小型音乐会的机会,全年共演出30期。

(王超)

**【张园系列书籍出版】** 张园原名“张氏味莼园”,是清末民国初期上海最大的市民公共活动场所,被誉为“近代中国第一公共空间”“海上第一名园”。区文化局进行相关历史文化内涵考察以及保护与利用课题研究,举行专家研讨会,于年内编制《张园——文化形态方案设计》,出版张



10月15日,“2013 浓情静安·爵士上海”音乐节庆典在上海商城剧院开演 (区文化局 供稿)



张园系列图书

(区文化局 供稿)

园系列书籍《张园——晚清上海的社会沙龙(史料)》《风华张园(图录)》《张园传奇(连环画)》。

(王超)

#### 【2013 静安“百姓舞台我来秀”活动】

年内,区文化社会组织联合会承接“百姓舞台我来秀”公益活动项目,首次实施“政府扶持、社会参与、项目运作、百姓唱戏”运作模式,通过整合资源,搭建平台,营造出文化资源共有共商、文化成果共建共享局面。整个活动项目涉及声乐、舞蹈、戏曲3大赛事和6个不同主题板块文化交流展示,参与人数1.76万人(次),受众面5万人(次)。通过静安“百姓舞台我来秀”舞台,挖掘民间艺术人才,圆百姓的“民星”梦。(王超)

【“白领闪聚”系列活动】年内,区文化局把一些满足白领需求的活动“搬”进“800秀”创意产业园区、静安现代产业大厦等商务楼宇。邀请著名主持人今波、军事专家宋心之、上海交通大学教授江晓原举办专题讲座,邀请外籍培训师开展白领品酒沙龙,邀请青年作家小饭、蔡骏与白领座谈交流。系列活动满足静安区白领“足不出户”便能享受文化盛宴的需求。(王超)

【张耀华主讲中国海关通史】年内,由海关历史研究专家张耀华主讲

的“中国海关通史”系列讲座在区图书馆举行。张耀华在讲义中增设历史框架和大事提示,使读者通过具体时间节点更好地了解海关历史。

(王超)

【群文原创作品获奖】年内,区文化馆总结群文创作工作经验,发动区域内群文编创力量,提升群文“新人新作”创作质量,创作反映静安区建设和社会正能量的群文作品。女声表演唱《@未来》、小品《默》获2013“上海之春”群文新人新作展评展演优秀新作奖,萨克斯四重奏《在路上》、现代舞《相亲》获2013“上海之春”群文新人新作展评展演新作奖。

(王超)

【“光影之约”摄影系列讲座】年内2013“光影之约”摄影讲座在区图书馆举行,分为“瞬间永恒——照片背后的故事”“品读世界摄影大师精品”“人像摄影”“光影的魅力——浅谈摄影的用光”“人文纪实专题的拍摄”“CS6的新用途”“跨出国门,看看这精彩的世界——旅游摄影”等12个主题,主讲人包括中国摄影家协会会员陈杨、上海摄影家协会会员高允松、美国摄影学会会员陆根伟、《上海摄影》杂志艺术总监杨元昌、上海摄影家协会会员肖勇骏、摄影记者徐明等。(王超)

### (三) 文化场所

#### 【1920年毛泽东旧居陈列馆开馆】

12月26日,举行开馆仪式。1920年毛泽东旧居位于安义路63号,是1920年毛泽东以“驱张”代表团成员身份,从北京来到上海时的住处,为一幢沿街2层砖木结构楼房,建筑面积约83平方米。旧居内展示毛泽东1920年5月5日至7月期间在此居住的情况,并展出毛泽东身边工作人员捐赠的上海共产主义小组的理论刊物《共产党》、毛泽东在参加全国人民代表大会时批示文件用的铅笔等珍贵实物。(王超)

### (四) 现代戏剧谷

#### 【现代戏剧谷2013壹戏剧大赏】

4月25日2013壹戏剧大赏在“800秀”剧场开幕,区长潘敏、副区长夏以群和市文广局局长胡劲军、副局长王小明等领导参加颁奖活动。孟京辉获年度最佳导演奖项,刘晓庆、黄渤分获年度最佳女主角及年度最佳男主角奖项,何韵诗获年度新锐女演员奖。(王超)

#### 【原创话剧《柏阿姨的上班路上》上演】

11月12日,由静安区文化发展专项资金资助的原创话剧《柏阿姨的上班路上》获首届上海市市民文化节话剧大赛“最佳女演员”和“最具人气市民话剧”奖。该剧目在市民文化节话剧大赛中引人注目,由“老娘舅”柏万青(柏阿姨)和她的黄丝带艺术团自编、自导、自演。(王超)

#### 【现代戏剧谷2013年壹戏剧演季】

年内,现代戏剧谷开展免费演出、普及论坛、演后谈等一系列体现当代市民文化精神的戏剧体验活动,推出5台优秀华语小剧场剧目,送出5056张免费观摩票与活动预约券,每场演出平均上座率达95%以上。举办现代戏剧谷2013年春夏演出季(4—8月期间演出),推出《活着》《志摩归去》



《三国》等 10 台精选剧目。(王超)

## (五) 文学创作

**【纪念田汉诞辰 115 周年戏剧论坛在沪举行】** 2013 年是中国现代戏剧奠基人、剧作家、诗人、国歌歌词作者田汉诞辰 115 周年。4 月 22 日,市文联与中国田汉研究会、上海戏剧学院等单位在沪联合举办纪念田汉诞辰 115 周年系列活动·田汉戏剧论坛,邀请各地现当代戏剧研究专家、田汉研究专家约 50 人,围绕田汉艺术思想研究、历史地位评价、田汉艺术精神的当代价值、当代戏剧发展面临问题及对策等话题展开研讨。(王超)

**【第 25 届陈伯吹儿童文学奖揭晓】** 5 月,第 25 届陈伯吹儿童文学奖揭晓。90 高龄的老作家孙毅获杰出贡献奖,彭懿的长篇幻想小说《老师 操场上有个小妖怪叫我》获儿童文学大奖。获优秀作品奖的有汤汤的《喜地的牙》、舒辉波的《和陌生人共进下午茶》、冯与蓝的《一条杠也是杠》等 10 部作品。获奖者多为近年在儿童文学界十分活跃的青年作家。(王超)

**【戏剧学院举行“新剧本朗读会”原创戏曲小戏专场】** 5 月 28 日,由上海戏剧学院创作中心、演艺中心主办的 2013 “新剧本朗读会”原创戏曲小戏专场在上戏新空间剧场举行。京剧《葫芦谷》、戏曲小戏《太虚“锅”境》、音乐剧小戏《No day but today》《天堂会议》、越剧小戏《画皮》5 个体裁各异、风格多样的原创小戏登场,展示戏剧学院的小戏创作成果。(王超)

**【市作协幼儿文学奖揭晓】** 11 月,由上海市作家协会主办,上海文学发展基金会儿童读物发展基金委员会承办的第九届上海市作家协会幼儿文学奖评选工作完成,共有 9 部(篇)作品获奖。上海市作家协会幼儿文学

奖每两年一届,评奖对象为在上海和外省市出版幼儿文学作品的上海地区作者,以及在上海出版社或报刊发表作品的外省市作者。(王超)

**【举办纪念谢晋诞辰 90 周年系列活动】** 11 月 21 日,上海影协举办著名导演谢晋诞辰 90 周年纪念日活动。在持续 100 天的“生命的燃烧:谢晋诞辰 90 周年系列纪念活动”期间,展映《女篮 5 号》《舞台姐妹》《天云山传奇》《牧马人》《芙蓉镇》《红色娘子军》《鸦片战争》等谢晋导演的经典影片;并于 12 月 28 日(电影诞生日)在上海电影博物馆举办谢晋文物精品展。(王超)

**【第十届“上海文学”奖揭晓】** 12 月,第十届“上海文学”奖揭晓。盛可以《成人之美》、薛舒《隐声街》等获中篇小说奖;宗璞《琥珀手串》、残雪《外地人》、苗炜《警察与外星人》等获短篇小说奖。李辉《李辉走读》、张承志《你的微笑》、张辛欣《我的伪造生涯》等获优秀专栏奖。(王超)

**【原创新媒体情景诗《追梦·中国》公演】** 上半年,上海市文联、上海戏剧学院、上海市剧协等单位策划并组织协调创作新媒体情景诗《追梦·中国》。该作品在全市进行 2 轮共 6 场公演,受到好评。(王超)

## (六) 文化市场

**【“裕华新村文物案件”被评为江浙沪文物行政处罚“十大精品案件”】** 11 月,区文化执法大队选送的“裕华新村文物案件”被第四届江浙沪文物行政执法联系会评为文物行政处罚“十大精品案件”,该案曾获全国文物行政处罚优秀案卷三等奖。(王超)

**【建立区域剧院(场)联络员制度】** 年内,区文化局建立区域内剧院(场)

联络员工作制度,由区内各剧院(场)确定 1 位分管领导和 1 名联络员,负责本剧院(场)在国内营业性演出申报过程中的信息沟通、交流,配合开展有关演出剧目,做好相关工作对接和落实,配合开展区域国内营业性演出市场的统计等相关工作。

(王超)

**【整合网络资源推介静安文化】** 年内,区文化局探索借助互联网信息渠道,整合区域文化资源,开展网络推介。加大关键词优化力度,提升静安文化网站及相关内容在权威搜索引擎上名次,促进静安文化网站流量持续攀升。创建“上海市静安区文化局”百度百科,维护静安区图书馆、刘长胜故居、百乐门、张园、上海市民文化节等 11 个百科内容,将静安区文化内容在各类问答类网站进行口碑宣传和文化传播 300 余次。每月围绕 1 个静安区文化专题开展推介,创作 10 余篇体现静安区文化特色、富有文采的专题文章,先后投放到 200 余个平台,受众量达 28 万多人(次)。

(王超)

**【私人使用不可移动文物课题调研】** 上半年,区文化执法大队通过专题调研,调查静安区居民使用不可移动文物情况。较全面地掌握区内居民使用不可移动文物的现状,客观分析不可移动文物在使用中存在问题的原因,提出加强不可移动文物监管工作建议,探索在新形势下文化执法监管的办法与途径。(王超)

**【视频点播违法行为查处工作】** 年内,区文化执法大队开展该项查处工作,规范经济型宾馆酒店电视节目点播业务。“上海枫蓝商务酒店管理有限公司未经批准,擅自从事广播电视视频点播业务案”获 2013 年度上海文化综合执法十大“优秀行政处罚案件”。

(王超)

(本栏目编辑 陆美文 周补铭)