编号

# 2019年静安区影视产业发展专项资金

# 项目申请表

**项目名称**

**（影视作品后须加注申报类别，如“《战狼》立项”)**

**申请单位 （盖章）**

**法定代表人**

**项目联系人**

**手 机**

**传 真**

**电子邮箱**

**2019 年 月 日**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **一、申报单位基本情况** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **企业组织机构代码或统一社会信用代码** | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 工商注册地  （区县） |  | | | | | | | | | | | 税务登记地  （区县） | | | | | | | |  | | | | | |
| 注册地址 |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 注册时间 |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 经营地址 |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 法定代表人 |  | | | | | | | | | | | 联系电话 | | | | | | |  | | | | | | |
| 单位网址 |  | | | | | | | | | | | 邮箱 | | | | | | |  | | | | | | |
| 单位性质 |  | | | | | | | | | | | 总人数 | | | | | | |  | | | | | | |
| 主营业务 |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 上年度经营收入  （万元） | | | |  | | | | | | | | 上年度缴纳税收  （万元） | | | | | | | | |  | | | | |
| 银行账号 | 账户名称 | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 账 号 | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 开户银行 | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **二、项目基本情况** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 项目名称  （影视作品后须加注申报类别，如“《战狼》国内热映”) | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 项目负责人 | |  | | | | | | | | | 职务 | | | | | | |  | | | | | | | |
| 联系方式 | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 申报类别（单选） | | | | | | | （一）优化空间布局，支持重点载体建设 □1.支持影视园区、基地建设  □2.支持影视众创空间建设  （二）加快市场培育，助推企业高质量发展  □3.鼓励建设影视产业公共服务平台和投资配套设施设备  □4.鼓励影视类企业介绍引进其上下游和产业链相关企业落户本区  □5.鼓励企业在静安取景拍摄  □6.鼓励企业在静安进行后期制作  □7.鼓励企业开展品牌建设  （三）支持文创项目，扶持奖励精品和热播力作  □8.鼓励电影项目立项  □9.奖励获奖作品  □10.奖励热映电影  □11.奖励热播电视剧和优秀网络自制剧  □12.奖励热销出版物  □13.支持优秀影视产权保护、优秀影视文化交易、优秀影视技术服务和优秀影视互动交流等平台建设  □14.鼓励金融机构开展金融服务和产品创新  □15.鼓励影视企业积极上市融资  □16.鼓励影视企业走出去（组团参展等）  （四）吸引领军人才，打造行业人才高地  □17.办公用房房租补贴  （五）国家、上海市相关产业发展专项资金支持项目配套  □18.“2019年度促进上海电影发展专项资金”支持项目配套 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 申请资助金额 | | | | | | | | | 万元 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **三、以下内容由申请1、2、3、13类别的主体填写（金额单位：万元）** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.（计划）投资总额 | | | | | | | | | 万元 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2.项目进度 | | | | | | | | | □建成 □在建 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3.项目总投资组成 | | | | | | | | | 序号 | | | | 项 目 | | | | | | | | | 费 用 | | | |
| 一 | | | | 服务费用 | | | | | | | | |  | | | |
| 1.1 | | | | 应用推广费 | | | | | | | | |  | | | |
| 1.2 | | | | 运行服务费 | | | | | | | | |  | | | |
| 1.3 | | | | 设计研发费 | | | | | | | | |  | | | |
| 1.4 | | | | 人才引进费 | | | | | | | | |  | | | |
| 1.5 | | | | 调研费 | | | | | | | | |  | | | |
| 1.6 | | | | 其他  （注明具体内容） | | | | | | | | |  | | | |
| 二 | | | | 建设投资 | | | | | | | | |  | | | |
| 2.1 | | | | 设备购置费 | | | | | | | | |  | | | |
| 2.2 | | | | 软件购置费 | | | | | | | | |  | | | |
| 2.3 | | | | 建筑工程费 | | | | | | | | |  | | | |
| 2.4 | | | | 改造装修费 | | | | | | | | |  | | | |
| 2.5 | | | | 其他  （注明具体内容） | | | | | | | | |  | | | |
| 三 | | | | 不可预见费  (不超过项目总投资的10%） | | | | | | | | |  | | | |
| 四 | | | | 其他费用 | | | | | | | | |  | | | |
|  | | | | **合计** | | | | | | | | |  | | | |
| **以下三行内容由申请1、2类别的主体填写** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 载体占地面积  （平方米） | | | | | | | | |  | | | | | | 载体建筑面积  （平方米） | | | | | | | | |  | |
| 入驻企业（团队）数 | | | | | | | | |  | | | | | | 其中：入驻影视企业（团队）数 | | | | | | | | |  | |
| 载体已服务运营年限 | | | | | | | | |  | | | | | | 载体未来  可服务运营年限 | | | | | | | | |  | |
| 项目介绍（可附项目情况书） | | | | | （主要包括：项目申报单位的基本情况；项目设立背景、意义、建设目标、建设周期、具体实施内容和进度安排、经济和社会效益等。限1000字以内，资质和证明材料等以附件提供） | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **四、以下内容由申请5、6、8、9、10、11、12类别的主体填写** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 影视作品名称 | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 第一出品方  /主要出品方 | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 投资额（万元） | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 作品类型 | | | | | | | | | □故事片 □动画片 □纪录片  □其他（请注明） | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 编剧/导演 | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 项目备案通过时间 | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 是否取得《电影片公映许可证》或《电视剧发行许可证》 | | | | | | | | | □是  □否 | | | | | 公映或播映  时间 | | | | | | | |  | | | |
| 影视作品  播放频道和平台  （或出版物发行机构） | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 获得奖项和时间 | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 国内票房  （万元） | | |  | | | | | | | | | | | | | 海外票房  （万美元） | | | | | | | | |  |
| 出版物发行量（万册） | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
| 是否在静安  取景 | | | □是  □否 | | | | | | | 作品中静安城市影像累计时长或取景点数量 | | | | | | | | | | | | |  | | |
| 是否在静安进行后期制作 | | | □是  □否 | | | | | | | 后期制作内容 | | | | | | | □剪辑 □调色 □声音 □特效 □其他 | | | | | | | | |
| 后期制作公司名称 | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 后期制作公司  技术服务收入  （2018年11月  -2019年9月） | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 项目介绍（可附项目情况书） | | | | | | （主要包括：项目申报单位的基本情况；作品创作背景、主创人员、创作过程、主要内容、思想性艺术性、投放渠道、取得成绩等，限1000字以内，资质和证明材料等以附件提供） | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **五、以下内容由申请4、7、14、15、16、17、18类别的主体填写** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 项目介绍（可附项目情况书） | | | | | | | | （根据具体申报类别，对照申报条件填写，须有项目申报单位基本情况介绍。申请17类别的还须写明协议租赁时间、地址、租金（物业管理费不计入内）、申请补贴起止日期（最近一年）和申请补贴金额等。申请18类别的，重点介绍申请配套的依据，即所获资金名称、年度、资助类别及资助金额等。限1000字以内，资质和证明材料等以附件提供） | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **六、以下内容由申请1-18类别的主体填写** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 该项目是否获得其它各级财政资金支持及配套 | | | | | | | | □是 **（**请注明资金名称、年度、资助类别及资助金额）    □否 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 申报单位意见  本单位承诺此次申报材料全部真实有效，并对此承担法律责任。    公 章：  法定代表人签字：  年 月 日 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |