编号

# 2019年静安区影视产业发展专项资金

# 项目申请表

 **项目名称**

**（影视作品后须加注申报类别，如“《战狼》立项”)**

 **申请单位 （盖章）**

 **法定代表人**

 **项目联系人**

**手 机**

 **传 真**

 **电子邮箱**

 **2019 年 月 日**

|  |
| --- |
| **一、申报单位基本情况** |
| **企业组织机构代码或统一社会信用代码** |  |
| 工商注册地（区县） |  | 税务登记地（区县） |  |
| 注册地址 |  |
| 注册时间 |  |
| 经营地址 |  |
| 法定代表人 |  | 联系电话 |  |
| 单位网址 |  | 邮箱 |  |
| 单位性质 |  | 总人数 |  |
| 主营业务 |  |
| 上年度经营收入（万元） |  | 上年度缴纳税收（万元） |  |
| 银行账号 | 账户名称 |  |
| 账 号 |  |
| 开户银行 |  |
| **二、项目基本情况** |
| 项目名称（影视作品后须加注申报类别，如“《战狼》国内热映”) |  |
| 项目负责人 |  | 职务 |  |
| 联系方式 |  |
| 申报类别（单选） | （一）优化空间布局，支持重点载体建设□1.支持影视园区、基地建设□2.支持影视众创空间建设（二）加快市场培育，助推企业高质量发展□3.鼓励建设影视产业公共服务平台和投资配套设施设备□4.鼓励影视类企业介绍引进其上下游和产业链相关企业落户本区□5.鼓励企业在静安取景拍摄□6.鼓励企业在静安进行后期制作□7.鼓励企业开展品牌建设（三）支持文创项目，扶持奖励精品和热播力作□8.鼓励电影项目立项□9.奖励获奖作品□10.奖励热映电影□11.奖励热播电视剧和优秀网络自制剧□12.奖励热销出版物□13.支持优秀影视产权保护、优秀影视文化交易、优秀影视技术服务和优秀影视互动交流等平台建设□14.鼓励金融机构开展金融服务和产品创新□15.鼓励影视企业积极上市融资□16.鼓励影视企业走出去（组团参展等）（四）吸引领军人才，打造行业人才高地□17.办公用房房租补贴（五）国家、上海市相关产业发展专项资金支持项目配套□18.“2019年度促进上海电影发展专项资金”支持项目配套 |
| 申请资助金额 |  万元 |
| **三、以下内容由申请1、2、3、13类别的主体填写（金额单位：万元）** |
| 1.（计划）投资总额 |  万元 |
| 2.项目进度 | □建成 □在建 |
| 3.项目总投资组成 | 序号 | 项 目 | 费 用 |
| 一 | 服务费用 |  |
| 1.1 | 应用推广费 |  |
| 1.2 | 运行服务费 |  |
| 1.3 | 设计研发费 |  |
| 1.4 | 人才引进费 |  |
| 1.5 | 调研费 |  |
| 1.6 | 其他（注明具体内容） |  |
| 二 | 建设投资 |  |
| 2.1 | 设备购置费 |  |
| 2.2 | 软件购置费 |  |
| 2.3 | 建筑工程费 |  |
| 2.4 | 改造装修费 |  |
| 2.5 | 其他（注明具体内容） |  |
| 三 | 不可预见费(不超过项目总投资的10%） |  |
| 四 | 其他费用 |  |
|  | **合计** |  |
| **以下三行内容由申请1、2类别的主体填写** |
| 载体占地面积（平方米） |  | 载体建筑面积（平方米） |  |
| 入驻企业（团队）数 |  | 其中：入驻影视企业（团队）数 |  |
| 载体已服务运营年限 |  | 载体未来可服务运营年限 |  |
| 项目介绍（可附项目情况书） | （主要包括：项目申报单位的基本情况；项目设立背景、意义、建设目标、建设周期、具体实施内容和进度安排、经济和社会效益等。限1000字以内，资质和证明材料等以附件提供） |
| **四、以下内容由申请5、6、8、9、10、11、12类别的主体填写** |
| 影视作品名称 |  |
| 第一出品方/主要出品方 |  |
| 投资额（万元） |  |
| 作品类型 | □故事片 □动画片 □纪录片 □其他（请注明）  |
| 编剧/导演 |  |
| 项目备案通过时间 |  |
| 是否取得《电影片公映许可证》或《电视剧发行许可证》 | □是□否 | 公映或播映时间 |  |
| 影视作品播放频道和平台（或出版物发行机构） |  |
| 获得奖项和时间 |  |
| 国内票房（万元） |  | 海外票房（万美元） |  |
| 出版物发行量（万册） |  |
| 是否在静安取景 | □是□否 | 作品中静安城市影像累计时长或取景点数量 |  |
| 是否在静安进行后期制作 | □是□否 | 后期制作内容 | □剪辑 □调色 □声音 □特效 □其他 |
| 后期制作公司名称 |  |
| 后期制作公司技术服务收入（2018年11月-2019年9月） |  |
| 项目介绍（可附项目情况书） | （主要包括：项目申报单位的基本情况；作品创作背景、主创人员、创作过程、主要内容、思想性艺术性、投放渠道、取得成绩等，限1000字以内，资质和证明材料等以附件提供） |
| **五、以下内容由申请4、7、14、15、16、17、18类别的主体填写** |
| 项目介绍（可附项目情况书） | （根据具体申报类别，对照申报条件填写，须有项目申报单位基本情况介绍。申请17类别的还须写明协议租赁时间、地址、租金（物业管理费不计入内）、申请补贴起止日期（最近一年）和申请补贴金额等。申请18类别的，重点介绍申请配套的依据，即所获资金名称、年度、资助类别及资助金额等。限1000字以内，资质和证明材料等以附件提供） |
| **六、以下内容由申请1-18类别的主体填写** |
| 该项目是否获得其它各级财政资金支持及配套 | □是 **（**请注明资金名称、年度、资助类别及资助金额） □否 |
| 申报单位意见本单位承诺此次申报材料全部真实有效，并对此承担法律责任。 公 章：法定代表人签字：  年 月 日 |